

Josef Vejvoda Trio (JVT)

bylo založeno v roce 1998 Josefem Vejvodou, synem autora světoznámé polky Škoda lásky, který se dlouhá léta podílí jako špičkový bubeník na mnoha projektech české jazzové scény. Byl členem legendárního SHQ Karla Velebného, Jazz Celluly Laca Deciho, Big Bandu Československého rozhlasu a dalších špičkových kapel. Mnohokrát vyhrál jako bubeník anketu All Stars Band. Nahrál desítky jazzových alb s našimi i zahraničními sólisty. Jeho skladby pro symfonický, komorní nebo velký dechový orchestr hrají renomované orchestry nejen u nás, ale i v zahraničí.

Pianista, skladatel, aranžér a dirigent Kryštof Marek a kontrabasista Ondřej Štajnochr jsou hudebníky střední generace, kteří se pravidelně podílejí na mnoha významných uměleckých projektech jazzové, populární i klasické hudby. Trio vystupuje převážně s vlastním repertoárem, pocházejícím od všech členů. Natočilo řadu snímků na CD, pro rozhlas i televizi, vystupovalo na mnoha pódii u nás i v zahraničí. Doprovodilo mimo jiné i amerického trumpetistu Bennyho Baileyho na jazzovém festivalu v Přerově. Záznam z tohoto vystoupení, který vyšel na CD s názvem A Meeting to Build a Dream On, byl v anketě Českého rozhlasu označen za nejlepší české jazzové album roku 2001.

V roce 2003 vyšlo CD One Minute Dance s vlastním repertoárem od všech členů tria. Některé skladby z CD zazněly ve filmu Oběti a vrazi.

V poslední době se JVT věnuje i projektům s komorním nebo symfonickým orchestrem. Po úspěšné spolupráci s několika českými tělesy si tentokrát Josef Vejvoda přizval ke spolupráci na novém projektu pod názvem „Tři malé lásky“ Sukův komorní orchestr.

Josef Vejvoda Trio (JVT)

was founded in 1998 by Josef Vejvoda, son of the composer of the world-famous „Beer Barrel Polka“, who for many years participated as a top-ranking drummer in many projects on the Czech jazz scene. He was a member of the legendary Karel Velebney SHQ, Laco Dezci's Jazz Cellula, Big Band Radio Prague and others Czech and foreign Bands.

He has recorded many jazz compact discs and several times won first place as a drummer in the All Stars Band. Vejvoda has written many compositions for trio, quartet, quintet, octet and big band. Recently he has been concentrating on compositions for trio and symphonic or chamber orchestra.

Kryštof Marek, piano-player, composer, arranger and conductor and Ondřej Štajnochr - bass-player belong to the middle generation of musicians. Both are members of several jazz ensembles but have also made a name for themselves in the area of classical music and as studio musicians. The Trio mostly perform their own compositions variously written by all three members. They have made numerous recordings on compact discs and for radio and television. The Trio has appeared in many concert halls both in the Czech Republic and abroad.

Among the many, they have accompanied the American jazz trumpeter Benny Bailey at the Přerov Jazz Festival. A recording of that performance has come out on the compact disc named A Meeting to Build a Dream On, and in a Czech Radio it was selected as the best Czech jazz album of the 2001.

In 2003 they brought out the compact disc One Minute Dance with original compositions of all three members of the trio, some of which can also be heard in the film Victims and Murderers.

More recently the Josef Vejvoda Trio has also been concentrating on projects with chamber and symphony orchestras. After successful cooperation with several Czech ensembles, Josef Vejvoda invited the Suk Chamber Orchestra to cooperate on the project named „Three Little Loves“.